

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2023. május 26.

OLASZ NYELV

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

minden vizsgázó számára

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

OKTATÁSI HIVATAL

ÁLTALÁNOS ÚTMUTATÓ

A javító tanár egyértelmű jelekkel, piros tollal javít: a jó megoldásokat kipipálja; a nem elfogadható megoldásokat aláhúzza; a hiányzó megoldásokat hiányjellel jelöli.

OLVASOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

- Ha a vizsgázó ugyanarra a kérdésre egymást kizáró tartalmú megoldásokat ad, a megoldásra nem lehet pontot adni.
- Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.
- Minden részfeladatra egy pont adható. Plusz pont vagy fél pont nem adható!

Compito 1 (8 pont)

1. mediterranei
2. veloci
3. leggero
4. economica
5. importante
6. giusta
7. rossi
8. medi

Compito 2 (8 pont)

9. vero
10. falso
11. falso
12. falso
13. falso
14. falso
15. vero
16. vero

Compito 3 (7 pont)

17	18	19	20	21	22	23
G	B	D	A	H	E	F

Compito 4 (7 pont)

24	25	26	27	28	29	30
F	H	A	L	B	D	E

ÁTVÁLTÁSI TÁBLÁZAT

Feladatpont	Vizsgapont
30	33
29	32
28	31
27	30
26	29
25	28
24	26
23	25
22	24
21	23
20	22
19	21
18	20
17	19
16	18
15	17

Feladatpont	Vizsgapont
14	15
13	14
12	13
11	12
10	11
9	10
8	9
7	8
6	7
5	6
4	4
3	3
2	2
1	1
0	0

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szövegek integritásának megtartása mellett jöttek létre.

Az eredeti szövegek forrásai:

1. feladat: <https://ricette.donnamoderna.com/spaghetti-al-pomodoro>

2. feladat: https://www.tripadvisor.it/ShowTopic-g1-i12415-k8703658-Viaggiare_Il_mio_hobby_preferito-Presentiamoci.html

3. feladat: <https://www.sapere.it/sapere/strumenti/domande-risposte/animali-ambiente/qual-%C3%A8-animale-pi%C3%B9-longevo-del-mondo.html>

4. feladat: <https://www.amica.it/2021/11/27/e-stata-la-mano-di-dio-paolo-sorrentino-film-vedere/>

NYELVHELYESSÉG

- A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el.
- Ha a vizsgázó ugyanarra a kérdésre egymást kizáró tartalmú megoldásokat ad, a megoldásra nem lehet pontot adni.

Compito 1 (5 pont)

1. della
2. Negli / negli
3. da
4. in
5. di

Compito 2 (6 pont)

- 6. è stata
- 7. più
- 8. è stata costruita
- 9. riconosciuta
- 10. magnifiche
- 11. che

Compito 3 (4 pont)

- 12. l'
- 13. La / la
- 14. le
- 15. le

Compito 4 (5 pont)

- 16. abbiamo visto / abbiamo veduto
- 17. siamo arrivati
- 18. era
- 19. abbiamo deciso
- 20. ho fatto

ÁTVÁLTÁSI TÁBLÁZAT

Feladatpont	Vizsgapont
20	18
19	17
18	17
17	16
16	15
15	15
14	14
13	13
12	12
11	11
10	10

Feladatpont	Vizsgapont
9	9
8	8
7	7
6	6
5	5
4	4
3	3
2	2
1	1
0	0

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szövegek integritásának megtartása mellett jöttek létre.

Az eredeti szövegek forrásai:

- 1. feladat: https://movieplayer.it/serietv/classifica/la-classifica-delle-migliori-serie-tv-prodotte-in-italia_45/
- 2. feladat: https://www.musement.com/it/milano/teatro-alla-scala-v/?gclid=EA1aIQobChMI3efuvdSO9QIVmuR3Ch36ewXAEAYASAAEgLk6fD_BwE&gclid=aw.ds
- 3. feladat: <https://aforisticamente.com/frasi-belle-e-famose-di-autori-celebri/>
- 4. feladat: <http://www.robertogaleno.com/due-giorni-in-toscana/>

HALLOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

- Ha a vizsgázó ugyanarra a kérdésre egymást kizáró tartalmú megoldásokat ad, a megoldásra nem lehet pontot adni.
- A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük (minden tartalmilag megfelelő válasz elfogadható), azaz a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Compito 1 (8 pont)

1	2	3	4	5	6	7	8
B	N	D	E	L	M	F	A

Compito 2 (8 pont)

9. (le) librerie
 10. bar
 11. (il) rispetto
 12. 25 / venticinque
 13. (lo) stipendio / (il) guadagno / (il) salario
 14. passare / trascorrere
 15. Internet / internet
 16. (le) materie

Compito 3 (8 pont)

	Vero	Falso
17		X
18		X
19	X	
20	X	
21		X
22		X
23	X	
24	X	

ÁTVÁLTÁSI TÁBLÁZAT

Feladatpont	Vizsgapont
24	33
23	32
22	30
21	29
20	28
19	26
18	25
17	24
16	22
15	20
14	19
13	17
12	16

Feladatpont	Vizsgapont
11	15
10	13
9	12
8	11
7	9
6	8
5	7
4	5
3	4
2	2
1	1
0	0

A HANGHORDOZÓN HALLHATÓ SZÖVEGEK**I. Idee regalo per la Festa della Mamma****0**

Un regalo che è anche un invito al relax per le mamme che sono sempre di corsa: una ciotolina di sali da bagno. Sarà graditissimo se accompagnato da una giornata dove i lavori di casa saranno interamente svolti dagli altri membri della famiglia... intanto la mamma si rilassa con i sali!

1

I più piccoli potranno fare un bellissimo disegno. Si potranno utilizzare dei cartoncini, matite o pennarelli colorati. Tutto ciò che si ha in casa a disposizione può andar bene per creare un bigliettino personalizzato. Da completare poi con frasi dedicate alla mamma!

2

Se ai bambini piace lavorare con la pasta modellabile, si possono realizzare dei semplici fiori "finti" da regalare! Le paste modellabili si possono realizzare in casa: dalla pasta di sale alla plastilina fai da te, alla pasta al bicarbonato. Si può scegliere in base agli ingredienti che si hanno in casa.

3

Per festeggiare la mamma non serve un regalo costoso: anche una colazione a letto sarà graditissima! Potete preparare il suo dolce preferito o provare a fare dei croissant fatti in casa o dei biscotti di frolla, semplici da fare, ma sempre apprezzati.

4

Un'idea fai da te molto semplice per mamme che amano il pane con la marmellata: personalizza i vasetti con tessuti e nastri decorativi! Puoi anche preparare tu la marmellata! Su internet puoi trovare diverse ricette per realizzare la marmellata di frutta preferita dalla mamma.

5

Le candele piacciono sempre, sono un classico. Riescono a creare con la loro luce e il loro profumo un'atmosfera magica. Un lavoretto molto semplice da realizzare è il portacandele. Basta utilizzare un vasetto di vetro e decorarlo con dello spago a cui applicare rametti, fiorellini, sassolini, bottoni; insomma tutto quanto è disponibile in casa.

6

Procurati un grande contenitore di vetro. Può essere un vaso, una bottiglia o un barattolo vuoto e metti diversi fiori di campo se hai la possibilità di raccogliarli. Posiziona il mazzo in un posto pieno di luce: sarà un regalo semplice e splendido!

7

Ci vuole davvero poco per creare un dolce pensiero da regalare! Trasforma una banale tazza in una tazza personalizzata con una scritta e all'interno metti i suoi cioccolatini preferiti. Avvolgi con pellicola trasparente e qualche nastrino. Ne sarà felice.

8

Le mamme che amano il verde e il giardinaggio gradiranno moltissimo un cestino magari con qualche nuovo attrezzo o semi da piantare!

II. Come migliorare la scuola?

Qual è l'iniziativa realizzata nella sua scuola di cui è orgoglioso?

Sono molto fiero del progetto *Noi leggiamo* perché abbiamo potuto arricchire la biblioteca scolastica con centinaia di nuovi libri donati da generosi lettori privati e dagli editori. Grazie al progetto gli studenti hanno stabilito un contatto diretto con le librerie.

Qual è il problema da risolvere immediatamente nella sua scuola?

Anche se forse non è il principale problema della mia scuola, è piuttosto grave la mancanza di un bar per docenti e alunni che devono svolgere attività nel pomeriggio.

Che valori vorrebbe insegnare ai ragazzi?

Il rispetto per sé stessi e per gli altri, la capacità di individuare la loro "vocazione" per qualcosa di bello e importante cui dedicare la propria vita.

Cosa si dovrebbe fare per migliorare la scuola?

Vietare che in una classe ci siano più di 25 studenti. In più si dovrebbero sottoporre i docenti a periodiche visite mediche e anche a incontri con psicologi. Ma io non mi fermerei qui: aumenterei lo stipendio dei docenti e lo calibrerei sui meriti documentati da titoli.

Se avesse la possibilità di incontrare il Ministro dell'istruzione, quali suggerimenti darebbe per il futuro?

Lo inviterei a passare un po' di tempo a scuola partecipando alle lezioni, agli incontri collegiali, alle diverse attività. Per guardare, osservare, ascoltare. Il presente è già ricco di futuro, e quel che arriverà comprende un uso maggiore di Internet e una sua introduzione stabile nella didattica, ma senza abbandonare né la lezione frontale, né il cartaceo. Tuttavia nella scuola del futuro immagino anche una grande flessibilità nei programmi di studio, la possibilità di scelta tra le materie in modo da personalizzare la formazione a seconda degli interessi.

III. Emma Glass, scrittrice e infermiera britannica

Si sente più scrittrice o più infermiera?

Mi sento fortunata a poter essere entrambe e spero di continuare a esserlo per sempre. So che posso permettermi di scrivere ed essere creativa perché andare a lavorare come infermiera

significa che ho dedicato almeno una parte della mia giornata ad aiutare gli altri. Scrivere è uno spazio in cui posso usare tutte quelle emozioni che si provano nell'assistere i malati.

Ma quanto di lei e della sua vita da infermiera mette nelle storie che racconta?

Trovo impossibile separare le due cose e certamente mi ispiro alla mia esperienza in ospedale per rendere la storia più reale.

Come divide il suo tempo tra la scrittura e la cura dei pazienti?

L'intensità del lavoro in ospedale spesso non mi lascia energie sufficienti per scrivere, così quando trovo il tempo, mi butto nelle mie storie con tutto il cuore.

Perché i suoi libri hanno avuto successo?

Penso che i lettori siano sempre alla ricerca di storie che li sorprendano o li tocchino nel profondo. E poi sicuramente aiuta il fatto che i miei libri siano molto brevi.

Nei suoi romanzi troviamo molte immagini e atmosfere inquietanti.

Lavorando come infermiera, con quello che vedo ogni giorno, non c'è da meravigliarsi se poi ho un'immaginazione morbosa! Mi piace scrivere storie capaci di toccare temi insoliti. Voglio che la mia scrittura faccia sentire fisicamente qualcosa ai lettori; non voglio solo portarli in un viaggio, è importante che sentano cosa significa davvero essere dentro a quel viaggio.

Quando ha cominciato a scrivere?

Ho iniziato a scrivere per me stessa fin da piccola: già a sei o sette anni, perché lo trovavo un modo facile per esprimermi. E da adulta ho continuato a farlo perché sono una persona tranquilla e introversa: quando scrivo invece posso essere forte e sentirmi veramente me stessa.

Sta già lavorando a un altro romanzo?

Sì, al terzo. Nella mia mente è una saga su una famiglia, ma mi aspetto che da un momento all'altro escano fuori fantasmi e demoni di ogni tipo!

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szövegek integritásának megtartása mellett jöttek létre.

Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat: <https://www.donnamoderna.com/amore-relazioni/regali-fai-da-te-festa-mamma>

Képek forrásai:

A) <https://www.donnamoderna.com/amore-relazioni/regali-fai-da-te-festa-mamma>

B) <https://www.quotidiano.net/magazine/festa-della-mamma-immagini-1.5137303>

C) <https://www.ideegreen.it/come-fare-sali-da-bagno-in-casa-63315.html>

D) <https://www.finedininglovers.it/articolo/colazione-letto-idee-e-ricette-un-buongiorno-regale>

E) <https://www.ohga.it/dalle-arance-al-melograno-a-natale-regala-una-marmellata-fatta-in-casa/>

F) <https://www.giuntialpunto.it/product/b07n67k5wq/alimentari-e-cura-della-persona-composizione-artigianale-san-valentino-tazza>

G) https://it.freepik.com/foto-gratuito/la-pila-di-libri-si-avvicina-a-leggere-donna-e-caffe_2627361.htm

L) <https://www.donnamoderna.com/amore-relazioni/regali-fai-da-te-festa-mamma>

M) <https://hu.pinterest.com/pin/832954893561095853/>

N) <https://www.donnamoderna.com/amore-relazioni/regali-fai-da-te-festa-mamma>

O) https://www.notino.hu/valentino/donna-born-in-roma-yellow-dream-eau-de-parfum-holgyeknek/p-16067707/?gclid=CjwKCAjw8cCGBhB6EiwAgOREy5UwOe0zp4OziWx0Rj2xJ2Y0paLtH7wA_tP_CBfParjRk7g1lIS-IRoCrxAQAvD_BwE

2. feladat: <https://scuola.repubblica.it/blog/intervista/professoressa-mariacarolina-santorio/>

<https://lnx.premultimedia.it/blog/2020/06/11/intervista-a-simonetta-tassinari/?fbclid=IwAR3IshRF-lja9XZJdPYPU2LVQlqpMwx49lyifDRGSAzbXuhWqeanu613Gxo>

3. feladat: https://www.repubblica.it/cultura/2021/05/29/news/intervista_emma_glass_scrittrice_e_infermiera-303329978/

ÍRÁSKÉSZSÉG***Első feladat***

Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
Tartalom és a szöveg hosszúsága	5
Szókincs, kifejezésmód	5
Nyelvhelyesség	5
Összesen	15

Amennyiben a dolgozat a tartalom és a szöveg hosszúsága szempontjából 0 pontos, akkor az összpontszám is 0 pont.

Az értékelési szempontok kifejtése – I. feladat***Tartalom és a szöveg hosszúsága***

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.

Szókincs, kifejezésmód

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

Nyelvhelyesség

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg érthető-e az olvasó számára, az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák a megértést nem akadályozzák-e.

Javítási jelrendszer

1. feladat

Tartalom és a szöveg hosszúsága

A tartalmi szempontok teljesítését a lap jobb oldali margóján kell jelölni a szempont sorszámának megadásával:

① (bekarikázott szám)	teljesített tartalmi szempont,
√2 (hiányjel és szám)	nem tárgyalt tartalmi szempont,
3– (szám és mínuszjel)	nem megfelelően kifejtett, vagy nyelvi okok miatt nem érthető, de érintett tartalmi szempont.

Amennyiben a vizsgázó egy irányító szempontot a szövegben több helyen tárgyal, a szempont teljesítését az utolsó említés helyénél kell jelölni.

Szókincs, kifejezésmód

A hibákat a szövegben jelöljük, a lap jobb oldali margóján pedig betűjelekkel jelezzük az adott hibatípust:

A szövegben használt jelek:

_____ (aláhúzás)	lexikai hiba,
_____ i (aláhúzás és i)	ismétlődő lexikai hiba,
√ (hiányjel)	hiányzik egy szó,
————→ (nyíl)	szórendi hiba.

A jobb oldali margón használt betűjelek:

L	lexikai hiba,
ÉL	értelemzavaró lexikai hiba

Az ismétlődő hibákat nem kell a margón jelölni.

Nyelvhelyesség

A hibákat a szövegben jelöljük, a lap jobb oldali margóján pedig betűjelekkel jelezzük az adott hibatípust:

A szövegben használt jelek:

_____ (aláhúzás)	nyelvtani vagy helyesírási hiba,
_____ i (aláhúzás és i)	ismétlődő nyelvtani vagy helyesírási hiba,
√ (hiányjel)	hiányzik egy szó,
————→ (nyíl)	szórendi hiba.

A jobb oldali margón használt betűjelek:

G	nyelvtani (grammatikai) hiba,
ÉG	értelemzavaró nyelvtani hiba,
É	értelemzavaró hiba, amely következtében egy-egy mondat mondanivalója válik érthetlenné, és amelynél a hiba komplexitása miatt nem lehet eldönteni, hogy lexikai vagy nyelvtani hibáról van-e szó,
H	helyesírási hiba.

Az ismétlődő hibákat nem kell a margón jelölni.

Értékelési skála – I. feladat

Tartalom és a szöveg hosszúsága

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célt. Mind a három irányító szempontot megfelelően dolgozta ki. A szöveg nem rövidebb, mint a megadott hosszúság.	A vizsgázó nagyrészt megvalósította a kommunikációs célt. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a harmadikat csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célt; bizonyos elemeket félreértett. Egyik irányító szempontot sem dolgozta ki megfelelően, illetve van olyan irányító szempont, amire nem tért ki.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot. A szöveg terjedelme nem éri el a 40 szót.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **meghaladja a 150 szót**, A feladat teljesítése, a szöveg hosszúsága pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése, a szöveg hosszúsága szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **40 szónál rövidebb**.

Szókincs, kifejezőmód

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a szöveg megértését.	A szöveg kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható. Sok a szóismétlés. Többször nem megfelelő a szóhasználat, ami néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

Nyelvhelyesség

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg az olvasó számára tökéletesen érthető és követhető, hibátlan vagy csak kevés hibát tartalmaz.	A szöveg az apróbb nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) pontatlanságok ellenére az olvasó számára nagyjából érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) pontatlanságok miatt nehezen érthető és követhető, illetve félreérthető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt nem érthető és nem követhető.

Második feladat

Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
Tartalom és a szöveg hosszúsága	5
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	1
Szövegalkotás	2
Szókincs, kifejezésmód	5
Nyelvhelyesség, helyesírás	5
Összesen	18

Amennyiben a dolgozat a tartalom és a szöveg hosszúsága szempontjából 0 pontos, akkor az összpontszám is 0 pont.

Az értékelési szempontok kifejtése – II. feladat

Tartalom és a szöveg hosszúsága

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és milyen mélységben tárgyalta őket; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.

Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak, valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonynak; hogy az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

Szövegalkotás

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés, tárgyalás és befejezés; hogy a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszautalás eszközei, névmások, kötőszók stb.).

Szókincs, kifejezésmód

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

Nyelvhelyesség, helyesírás

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljes egészében megértse.

Javítási jelrendszer

2. feladat

A *Tartalom és a szöveg hosszúsága*, a *Szókincs, kifejezésmód és a Nyelvhelyesség*, *helyesírás* szempontok szövegben és a margón használandó javítási jelei megegyeznek az első feladatnál leírt javítási jelekkel.

Szövegalkotás

A *Tartalom és a szöveg hosszúsága* szempontnál használt számozás segít e szempont megítélésénél is.

Hangnem, az olvasóban keltett benyomás (Formai jegyek levél esetében)

A formai jegyeket **levél esetében** a lap jobb oldali margóján kell jelölni a következő betűkkel:

Megszólítás	M
Köszönés	K
Aláírás	A

A teljesítés minőségét mutató jelek:

A (nagybetű)	az adott formai jegy teljesítése helyes,
√A (hiányjel és nagybetű)	hiányzik vagy nem elfogadható az adott formai jegy,
<u>A</u> (aláhúzott nagybetű)	elfogadható, bár hibás az adott formai jegy.

Értékelési skála – II. feladat

Tartalom és a szöveg hosszúsága

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat. Mind a négy irányító szempontot megfelelően kidolgozta. A szöveg nem rövidebb, mint a megadott hosszúság.	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül hármát megfelelően dolgozott ki, a negyediket csak részben (4 pont), illetve két irányító szempontot megfelelően, a másik kettőt részben (3 pont).	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, a többi részben vagy egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem. A szöveg terjedelme nem éri el az 50 szót.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme meghaladja a 180 szót, A feladat teljesítése, a szöveg hosszúsága pontszámából 1 pontot le kell vonni.

A feladat teljesítése, a szöveg hosszúsága szempont alapján adott pontszám 0 pont, ha a szöveg 50 szónál rövidebb.

Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti.

Szövegalkotás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus. A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés, tárgyalás és a befejezés. A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus. A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést. A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll. A szöveg annyira rövid, hogy szöveggként nem értékelhető.

Szókincs, kifejezésmód

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a szöveg megértését.	A szöveg kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható. Sok a szóismétlés. Többször nem megfelelő a szóhasználat, ami néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

Nyelvhelyesség, helyesírás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg kevés nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést.	A szöveg több nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják, vagy csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek nehezítik a szöveg megértését.	A szövegben sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amelyek a megértést jelentősen megnehezítik, valamint sok, a megértést nem befolyásoló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre.

Az eredeti szövegek forrásai:

1. feladat <https://annaturcato.com/tutta-questione-stile/>

2. feladat <https://aforisticamente.com/frasi-citazioni-e-aforismi-sulla-scuola-a-favore-della-scuola/>