

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2019. május 24.

OLASZ NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

Általános útmutató

A javító tanár egyértelmű jelekkel, piros tollal javít: a jó megoldásokat kipipálja; a nem elfogadható megoldásokat aláhúzza; a hiányzó megoldásokat hiányjellel jelöli.

Olvasott szöveg értése

- Ha a vizsgázó ugyanarra a kérdésre egymást kizáró tartalmú megoldásokat ad, a megoldásra nem lehet pontot adni.
- Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. Több beírt megoldás esetén a válasz akkor sem fogadható el, ha közöttük van a jó megoldás is.
- A vizsgázó válaszaiban előforduló nyelvtani és helyesírási hibák csak akkor befolyásolják az adható pontszámot, ha miattuk *érthetetlen* a válasz.
- Minden részfeladatra egy pont adható. Plusz pont vagy fél pont nem adható!

Compito 1 (8 pont)

1. I
2. D
3. L
4. F
5. H
6. B
7. E
8. A

Compito 2 (8 pont)

9. cittadino
10. specie
11. annunci
12. luoghi
13. matrimoni
14. copie
15. inclusi
16. ragioni

Compito 3 (4pont)

17. E
18. G
19. A
20. B

Compito 3 (10 pont)

21. F
22. F
23. V
24. V
25. V
26. F
27. V
28. F
29. F
30. F

Nyelvhelyesség

- **A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el.**
- **Ha a vizsgázó ugyanarra a kérdésre egymást kizáró tartalmú megoldásokat ad, a megoldásra nem lehet pontot adni.**

Compito 1 (7 pont)

1. nel
2. dalla
3. con / con la
4. dei
5. dal
6. del / al
7. di

Compito 2 (8 pont)

8. siano
9. Ho (fatto)
10. della
11. (nel) quale
12. (mi è) stata (sempre accanto)
13. (Ho paura) di (tornare) / (Ho paura che) torni (indietro)
14. quel (momento)
15. (ci) vogliamo (bene)

Pontot adunk akkor, ha a vizsgázó nem húzta alá a hibás elemet, de a helyes alakot leírta. Nem adható pont, amennyiben a vizsgázó csak aláhúzta a hibás elemet, de nem javította.

Compito 3 (8 pont)

16. facciamo
17. fa
18. si chiama
19. mette
20. contribuiscono
21. portandoci
22. c'è
23. sono

Compito 4 (7 pont)

24. queste
25. quest'
26. cui
27. il quale
28. quell'
29. questa
30. quello

Hallott szöveg értése

- **Ha a vizsgázó ugyanarra a kérdésre egymást kizáró tartalmú megoldásokat ad, a megoldásra nem lehet pontot adni.**
- **A vizsgázó válaszaiban előforduló nyelvtani és helyesírási hibák csak akkor befolyásolják az adható pontszámot, ha miattuk érthetetlen a válasz.**

Compito 1 (8 pont)

1. (le) emozioni
2. (molta) paura
3. benessere
4. (la) musica
5. guerra
6. (questo/il /il suo) mestiere / fare questo mestiere
7. di una mano / della mano
8. domande

Intervista ad Emma Marrone

Sono dovuti passare 2 anni e mezzo prima che ti ripresentassi sulle scene con un nuovo album, *Essere qui*.

Questo disco mi ha costretta a guardarmi dentro. Ho imparato a credere in me stessa, e a non dare retta a quello che pensano gli altri.

Oggi ti senti più sicura?

Mi sento più forte, però un po' di fragilità è rimasta, altrimenti non potrei fare questo lavoro, dove le emozioni sono importanti. Ma l'insicurezza che avevo prima se n'è andata. Ho capito che ero circondata da persone che non mi facevano sentire all'altezza. Potevo decidere se adeguarmi a vivere così, oppure cambiare.

Ti sei presa un lungo periodo per questa trasformazione.

Non ero pronta. Avevo molta paura. Il mio lavoro è fatto di pressioni che la gente neanche si immagina. Adesso però mi sembra tutto più semplice: fai un disco, fai la radio, fai le interviste... È come una catena di montaggio.

Non hai avuto paura di rimanere fuori dal giro?

Ho rischiato molto, ma in questo momento il mio benessere era più importante di quello del mercato.

In una canzone del disco dici: «Non sono più disposta a perdere».

Tutto il senso dell'album sta in questa frase. Non sono più disposta a perdere, a essere quello che non sono per piacere agli altri, a fare cose che non voglio. L'unica cosa di cui desidero occuparmi è la musica.

Forse per questo eri sempre così arrabbiata?

Le persone non hanno mai capito che io la guerra non la faccio con gli altri. La guerra la faccio con me stessa. Ed è peggio. Non è stato facile per me arrivare fin qui. Ma oggi sono grata per ciò che mi è successo perché se sono così oggi lo devo alla vita che ho vissuto. Sono state tante le rinunce che ho fatto per questo mestiere.

Sembri amareggiata.

Ho tanti conoscenti, attacco bottone con tutti, ma so che le persone delle quali mi posso fidare sono davvero poche, le posso contare sulle dita di una mano.

Da piccola com'eri?

Sono sempre stata molto seria, riflessiva. Mi divertivo ma nelle foto ho il broncio, non di una bambina triste ma di una che pensa. Sono cresciuta in una famiglia dove c'era tanto dialogo. I miei genitori mi hanno spinto a pormi tante domande.

Che rapporto avevi con tuo fratello da bambina?

Ci siamo menati, ma non potevamo fare a meno l'uno dell'altra.

(<https://www.donnamoderna.com/news/cultura-e-spettacolo/emma-marrone-nuovo-album-essere-qui-intervista>)

Compito 2 (8 pont)

	V	F
9.	X	
10.	X	
11.	X	
12.		X
13.	X	
14.		X
15.	X	
16.	X	

Come imparano i cuccioli di cane?

Fino a questo momento l'apprendimento sociale era stato studiato solo nei cani adulti, dei quali è ormai nota la capacità di imparare sia dai loro simili che dagli esseri umani. In generale, il fatto che i cani siano in grado di apprendere anche da individui di un'altra specie è un caso abbastanza singolare in natura, ed è dovuto al fatto che cani ed esseri umani si sono evoluti insieme nel tempo. Analizzare lo stesso fenomeno, cioè come imparano, è molto interessante nei cuccioli.

Per studiare la questione, i ricercatori del Dipartimento di Etologia dell'Università ELTE di Budapest hanno sottoposto 48 cuccioli di otto settimane a due diversi esperimenti. In particolare, ai cani veniva mostrata una scatola contenente del cibo, che andava aperta sollevandone il coperchio. Nel primo esperimento, i cuccioli guardavano un cane adulto – la loro madre oppure un cane sconosciuto – aprire la scatola; nel secondo esperimento i cuccioli osservavano un essere umano compiere lo stesso gesto. Un gruppo di controllo, infine, osservava un altro cane o un essere umano mangiare accanto alla scatola senza aprirla.

Sia i cuccioli che avevano osservato i cani che quelli che avevano osservato gli esseri umani imparavano ad aprire la scatola più efficacemente rispetto a quelli del gruppo di controllo, il che indica, effettivamente, che l'apprendimento sociale è attivo in tenera età e avviene anche tra specie diverse. C'è dell'altro: i cuccioli imparavano più rapidamente osservando un cane sconosciuto piuttosto che la loro madre: probabilmente, questo è dovuto al fatto che gli animali sono più incuriositi da un individuo non familiare, il che aumenta il tempo di attenzione e, di conseguenza, il livello di apprendimento. L'esperimento ha mostrato, infine, che l'abilità acquisita si conserva nel tempo. Anche dopo un'ora i cuccioli erano ancora in grado di aprire le scatole. Questo dimostra il coinvolgimento della memoria a lungo termine. I risultati dello studio potranno essere utili per sviluppare nuovi metodi di addestramento. Il metodo più semplice e naturale per insegnare ai cani a svolgere un'attività è semplicemente quello di mostrargliela e incoraggiarli a ripeterla.

(<http://www.repubblica.it/ambiente/2018/07/05/news>)

Compito 3 (8 pont)

17. (a) tutti
 18. (nella) bella stagione / (nei) giorni festivi della bella stagione
 19. (su un) carrello (del bus)
 20. (in) 8 / otto / 8 persone
 21. (per) l'estate / estate
 22. 14 (anni)
 23. 8 ore / otto ore
 24. 39 euro

Due opportunità in due ruote**Una pista al fiume**

La pista ciclabile dedicata al fiume Mincio parte da Peschiera del Garda e raggiunge Mantova. Il fiume è l'assoluto protagonista di questo percorso. Lunga circa 45 km da nord a sud è una pista molto facile e ben segnalata. È adatta a tutti, con un modesto dislivello, completamente asfaltata e isolata dal traffico automobilistico. La bella stagione è il periodo migliore per percorrerla, ma anche quello in cui risulta più frequentata, in particolare nei giorni festivi.

È molto conveniente l'opportunità del bicibus. È un servizio che collega Mantova a Peschiera del Garda e viceversa, permettendo di caricare le biciclette su un carrello del bus e quindi di fare una parte del percorso comodamente seduti. Il servizio è attivo su prenotazione nei giorni festivi, mentre nei giorni feriali bisogna essere almeno in un gruppo di 8 persone per poterne usufruire. Le partenze quotidiane sono 4 in entrambi i sensi di viaggio.

Il treno Monaco-Rimini

Il treno Monaco–Rimini offre tutto quello che serve per andare in vacanza in bicicletta al sicuro. È un treno con un vagone per le biciclette e con scompartimenti ideati appositamente per donne che viaggiano da sole oppure per mamme con bambini. L'offerta, valida per l'estate, parte da Rimini per raggiungere Monaco e viceversa. L'iniziativa è un ottimo esempio di come dovrebbero viaggiare le donne: libere, senza nessuna paura. Non solo. Fino ai 14 anni, i bambini viaggiano gratuitamente e hanno spazi dedicati. Si parla di circa 500 posti a sedere con carrozza bici e scompartimenti per donne, dove le mamme con neonati potranno allattare liberamente.

Otto ore di treno, con ristorante e giornali gratuiti a bordo, per trovarsi al centro dell'Europa, accompagnati dalla vostra fedele bicicletta. I collegamenti settimanali sono disponibili ogni venerdì e sabato, con ritorno sabato e domenica. Il costo è dai 39 euro in su.

Inoltre, in occasione di eventi particolari, sulla Riviera a bordo del treno Monaco-Rimini ci saranno animazioni ed eventi ad hoc.

(<http://www.viagginbici.com/donne-e-bici/rimini-monaco-vagoni-ad-hoc-per-bici-donne-sole-e-mamme>)

Átváltási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
24	30
23	29
22	27
21	26
20	25
19	24
18	22
17	21
16	20
15	19
14	17
13	16
12	15

Feladatpont	Vizsgapont
11	14
10	12
9	11
8	10
7	9
6	7
5	6
4	5
3	4
2	2
1	1
0	0

Az íráskészség értékelése

Első feladat

Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
Tartalom és a szöveg hosszúsága	4
Szókincs, kifejezésmód	4
Nyelvhelyesség, helyesírás	4
Összesen	12

Amennyiben a dolgozat a *Tartalom és a szöveg hosszúsága* szempont alapján 0 pont, akkor nem értékelhető a többi szempontok alapján sem, azaz az összpontszám is 0.

Az értékelési szempontok kifejtése

Tartalom és a szöveg hosszúsága

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és milyen mélységben tárgyalta őket; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.

Szókincs, kifejezésmód

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő igényességet és változatosságot mutat-e.

Nyelvhelyesség, helyesírás

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy a mondat szerkezetek és a nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes a szöveg nyelvhasználata.

Javítási jelrendszer

1. feladat

Tartalom és a szöveg hosszúsága

A tartalmi szempontok teljesítését a lap jobb oldali margóján kell jelölni a szempont sorszámának megadásával:

① (bekarikázott szám)	teljesített tartalmi szempont,
√2 (hiányjel és szám)	nem tárgyalt tartalmi szempont,
3– (szám és mínuszjel)	nem megfelelően kifejtett, vagy nyelvi okok miatt nem érthető, de érintett tartalmi szempont.

Amennyiben a vizsgázó egy irányító szempontot a szövegben több helyen tárgyal, a szempont teljesítését az utolsó említés helyénél kell jelölni.

Szókincs, kifejezésmód

A hibákat a szövegben jelöljük, a lap jobb oldali margóján pedig betűjelekkel jelezzük az adott hibatípust:

A szövegben használt jelek:

_____ (aláhúzás)	lexikai hiba,
_____ i (aláhúzás és i)	ismétlődő lexikai hiba,
√ (hiányjel)	hiányzik egy szó,
→ (nyíl)	szórendi hiba.

A jobb oldali margón használt betűjelek:

L	lexikai hiba,
ÉL	értelemzavaró lexikai hiba

Az ismétlődő hibákat nem kell a margón jelölni.

Nyelvhelyesség, helyesírás

A hibákat a szövegben jelöljük, a lap jobb oldali margóján pedig betűjelekkel jelezzük az adott hibatípust:

A szövegben használt jelek:

_____ (aláhúzás)	nyelvtani vagy helyesírási hiba,
_____ i (aláhúzás és i)	ismétlődő nyelvtani vagy helyesírási hiba,
√ (hiányjel)	hiányzik egy szó,
→ (nyíl)	szórendi hiba.

A jobb oldali margón használt betűjelek:

G	nyelvtani (grammatikai) hiba,
ÉG	értelemzavaró nyelvtani hiba,
É	értelemzavaró hiba, amely következtében egy-egy mondat mondanivalója válik érthetlenné, és amelynél a hiba komplexitása miatt nem lehet eldönteni, hogy lexikai vagy nyelvtani hibáról van-e szó,
H	helyesírási hiba.

Az ismétlődő hibákat nem kell a margón jelölni.

Értékelési skála (első feladat)

Tartalom és a szöveg hosszúsága

4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
<p>A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat.</p> <p>Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki.</p> <p>A szöveg nem rövidebb, mint a megadott hosszúság.</p>	<p>A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat.</p> <p>Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a harmadikat csak részben.</p>	<p>A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat.</p> <p>Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a harmadikat egyáltalán nem; illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.</p>	<p>A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat.</p> <p>Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak egyet vagy kettőt részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.</p>

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 225 szót**, *A feladat teljesítése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **60 szónál rövidebb**.

Szókincs, kifejezőmód

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, választékos szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.</p>	<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi. A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra.</p> <p>A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.</p>	<p>A szöveget kevésbé változatos szókincs és a szinthez képest egyszerűbb nyelvhasználat jellemzi.</p> <p>A vizsgázó nem törekszik igényes nyelvhasználatra.</p> <p>Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami esetenként nehezíti a mondanivaló megértését is.</p>	<p>A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen.</p> <p>A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti a szöveg megértését.</p>

Nyelvhelyesség, helyesírás

4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
<p>A szöveget igényes nyelvhasználat jellemzi, a vizsgázó változatos és igényes nyelvtani szerkezeteket használ, mondatszerkesztése is igényes.</p> <p>A szöveg hibátlan, vagy csak kevés, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba található benne.</p>	<p>A vizsgázó törekszik igényes nyelvtani szerkezetek használatára és az igényes mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba vagy egy-két, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>	<p>A vizsgázó egyszerű nyelvtani szerkezeteket használ, és nem törekszik igényes mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló, vagy néhány, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>	<p>A szöveget nem a szintnek megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani szerkezetek és igénytelen mondatszerkesztés jellemzi.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló és több, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>

Második feladat

Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
Tartalom és a szöveg hosszúsága	6
Szövegalkotás	2
Szókincs, kifejezés mód	5
Nyelvhelyesség, helyesírás	5
Összesen	18

Amennyiben a dolgozat a *Tartalom és a szöveg hosszúsága* szempont alapján 0 pont, akkor nem értékelhető a többi szempontok alapján sem, azaz az összpontszám is 0.

Az értékelési szempontok kifejtése

Tartalom és a szöveg hosszúsága

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, milyen mélységben tárgyalta őket, mennyire sikerült a témát tágabb kontextusba helyezni és érvekkel alátámasztania véleményét; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.

Szövegalkotás

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok, az ezekhez kapcsolódó gondolatok és a vizsgázó véleményét alátámasztó érvek elrendezése; megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés; hogy a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit.

Szókincs, kifejezés mód

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelelő-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő igényességet és változatosságot mutat-e.

Nyelvhelyesség, helyesírás

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelelő-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy a mondat szerkezetek és a nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes a szöveg nyelvhasználata.

Javítási jelrendszer

2. feladat

A *Tartalom és a szöveg hosszúsága*, a *Szókincs, kifejezés mód* és a *Nyelvtan, helyesírás* szempontok szövegben és a margón használandó javítási jelei megegyeznek az első feladatnál leírt javítási jelekkel.

Szövegalkotás

A *Tartalom és a szöveg hosszúsága* szempontnál használt számozás segít e szempont megítélésénél is.

Értékelési skála (második feladat)**Tartalom és szöveg hosszúsága**

6 pont	5–4 pont	3–1 pont	0 pont
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat. Mind a négy irányító szempontot megfelelően dolgozta ki. A szöveg nem rövidebb, mint a megadott hosszúság.	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül kettőt megfelelően dolgozott ki, a másik kettőt csak részben (5 pont), illetve egy irányító szempontot megfelelően, a másik hármat csak részben (4 pont).	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a másik kettőt egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 375 szót**, *A feladat teljesítése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.
A feladat teljesítése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **100 szónál rövidebb**.

Szövegalkotás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok és az ezekhez kapcsolódó gondolatok, érvek elrendezése logikus. A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hozott létre. A szöveg formai tagolása megfelelő.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű, sok a gondolatismétlés. A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz. Amennyiben a szöveg formailag nem megfelelően tagolt, az alacsonyabb pontszámot kell adni.	A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást. A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.

Szókincs, kifejezés mód

5–4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő választékos szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi. A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra. A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos szókincs és a szinthez képest egyszerűbb nyelvhasználat jellemzi. A vizsgázó nem törekszik igényes nyelvhasználatra. Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami esetenként nehezíti a szöveg megértését is.	A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen. A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti a mondanivaló megértését.
Nyelvhelyesség, helyesírás 5–4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget igényes nyelvhasználat jellemzi, a vizsgázó változatos és igényes nyelvtani szerkezeteket használ, mondat szerkesztése is igényes. A szöveg hibátlan vagy csak kevés, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz.	A vizsgázó törekszik az igényes nyelvtani szerkezetek használatára, az igényes mondat szerkesztésre. A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba vagy egy-két, a szöveg megértését nehezítő hiba található.	A vizsgázó egyszerű nyelvtani szerkezeteket használ, nem törekszik igényes mondat szerkesztésre. A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló vagy néhány, a szöveg megértését nehezítő hiba található.	A szöveget nem a szintnek megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani szerkezetek és igénytelen mondat szerkesztés jellemzi. A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló és több, a szöveg megértését nehezítő hiba található.